

Q.P. Code : 15104

First Semester B.A./B.Sc./B.Com./B.H.M./B.B.A./B.C.A. Degree
Examination November/December 2019

(CBCS/Semester Scheme/Freshers and Repeaters)

Urdu Language

Paper I - PROSE, POETRY AND NON-DETAIL

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

Instructions to Candidates :

- 1) Answer **ALL** questions.
- 2) Marks are indicated against each question.

(10 × 1 = 10)

I. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے۔

1. لوگ اپنے _____ کے دین پر ہوتے ہیں۔
(a) غلاموں (b) آقاؤں (c) بادشاہوں
2. ”قید خانے کی رات“ _____ ہے۔
(a) مرثیہ (b) قصیدہ (c) غزل
3. مردم شماری کے مواد چھانٹنے کی مشین کو _____ کہا جاتا ہے۔
(a) اباکس (b) کیلیکولیٹر (c) سنسر مشین
4. نسل کے کمپیوٹر میں ٹرانسٹر کے استعمال کی وجہ سے ان کی جسامت کئی گناہ
چھوٹی ہوئی۔
(a) چوتھی (b) دوسری (c) تیسری
5. غالب کی غزل میں _____ مضامین پائے جاتے ہیں۔
(a) اچھوتے (b) پرانے (c) بے کار

- (صحیح / غلط)
- (صحیح / غلط)
- (صحیح / غلط)
- (صحیح / غلط)
- (صحیح / غلط)
6. نظم "اسراف" کے شاعر حالی ہیں۔
7. اباکس کی ایجاد امریکہ نے کی۔
8. قصہ "سیر پہلے درویش" کے مصنف میرامن ہیں۔
9. رکشے والے نے انگریزوں کی خرابیاں بتائیں۔
10. نظم "کلبجگ" کے شاعر میر حسن ہیں۔

(2 × 8 = 16)

- .II
- کسی دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھئے۔
1. مرزا غالب کی شاعرانہ خصوصیات بیان کیجئے۔
2. درویش کے حالات زندگی پر روشنی ڈالئے۔
3. کمپیوٹر کی مختلف نسلیں کون کونسی ہیں؟ وضاحت کیجئے۔

(3 × 3 = 9)

- .III
- کسی تین سوالوں کے جواب لکھئے۔
1. "اپنی مدد آپ سے" شخصی ترقی کیسے ہو سکتی ہے؟
2. درویش نے دولت کیسے گنوائی؟ اس کا انجام کیا ہوا؟
3. تیسری نسل کے کمپیوٹر کی کیا خصوصیات ہیں؟
4. نظم "اسراف" کا مرکزی خیال پیش کیجئے۔
5. نظم "کلبجگ" میں شاعر نے کیا پیغام دیا ہے؟

(3 × 2 = 6)

IV. متن کے حوالے سے کسی تین جملوں کی وضاحت / تشریح کیجئے۔

1. "سوائے غم اور افسوس کے کوئی رفیق نہ ٹھہرا"۔
2. "یہ ایک نہایت عمدہ اور آزمودہ مقولہ ہے"۔
3. "یہ عام استعمال کی چیزیں بن گئے ہیں"۔
4. "لالہ جی ایک ہزار روپیہ کے نوٹ بابو صاحب کی نذر کرو"۔
5. درختوں کے سائے سے مہ کا ظہور
گرے جیسے چھلنی سے چھن چھن کے نور

(1 × 6 = 6)

V. کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے:

1. کلجگ
2. جوگن اور چاندنی رات
3. قصیدہ

(3 × 3 = 9)

VI. کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے۔

1. ارض و سما کہاں تیری وسعت کو پاسکے
میرا ہی دل ہے وہ کہ جہاں تو سما سکے
2. دوستو دیکھا تماشا یاں کا بس
تم رہو اب ہم تو اپنے گھر چلے

3. مرتے ہیں آرزو میں مرنے کی
موت آتی ہے پر نہیں آتی

4. اشک آنکھوں میں کب نہیں آتا
لہو آتا ہے جب نہیں آتا

5. کیوں کر ملنا صنم کا ترک کروں
دلبری اختیار کھوتی ہے

.VII (الف) کسی دو کے جواب لکھئے۔

(2 × 4 = 8)

1. بنسی دھر کی ایمانداری پر نوٹ لکھئے۔

2. وحید اور جہاں آراء بیگم نے گاؤں میں کیسے وقت گزارا؟

3. راگھوپور کے کسانوں نے کیوں بغاوت کی؟

(ب) کسی دو کے مختصر جواب لکھئے۔

(2 × 3 = 6)

1. الوپی دین کیوں گرفتار ہوا؟

2. شری واستونے کیسے ترقی کی؟

3. افسانہ ”فٹ پاتھ“ میں لڑکے کا حلیہ کسی طرح بتایا ہے؟